



Unione Ovest Lago di Varese

# **Unione Ovest Lago di Varese**

riprende l'evento già "Comune di Bregano" e

## indice

## il Premio Letterario Internazionale

# dai Monti ai Laghi

dedicato a don Luigi Riva

## 4° edizione

Sezione A 
Sezione B 
Sezione C 
Poesia inedita a tema libero

Narrativa inedita a tema libero

Poesia edita o autoprodotta a tema libero

Sezione D 
Breve prosa ispirata al motto "Noi siamo nella lingua come il pesce è nell'acqua, non

come il nuotatore" dello scrittore Gianni Rodari, nel centenario della nascita

## Invio opere entro il 15 ottobre 2020

La premiazione è prevista per il mese di novembre. Ne verrà data comunicazione entro settembre. Il bando di concorso segue questa pagina. Lo si può trovare anche nel sito dell' Unione Ovest Lago di Varese, dei Comuni di Bregano, Bardello, Malgesso e sul sito www.concorsiletterari.it

Per delucidazioni chiamare: +39 347 0622668 e inviare e-mail a: daimontiailaghi@gmail.com









Benvenuti alla 4a Edizione del Premio Letterario Internazionale DAI MONTI AI LAGHI (le precedenti edizioni portavano il nome: Città di Bregano)

Il concorso, riservato ad opere inedite ed edite di autori **non inferiori a sedici anni,** si articola in quattro sezioni:

Sezione A - Una sola poesia a tema libero, inedita, in lingua italiana, straniera o vernacolo massimo 40 versi

Sezione B - Una sola prosa inedita a tema libero, in lingua italiana, straniera o vernacolo massimo 8 pagine (12.000 battute)

**Sezione C** - Libro edito di poesie in italiano o con traduzione a fronte se originalmente scritto in altra lingua o dialetto

Sezione D - breve prosa in italiano (500 battute esatte) ispirata al motto "Noi siamo nella lingua come il pesce è nell'acqua, non come il nuotatore" dello scrittore Gianni Rodari, nel suo 60esimo dalla nascita

**Contributo volontario di partecipazione** (a parziale copertura delle spese di organizzazione e di segreteria): € 10 per le sezioni A e D; euro 15 per le sezioni B e C. da versarsi sul conto di **PostePay: n. 5333 1710 9574 4815**, intestato ad Adriana Masi

(c.f.se richiesto: MSADRN37H63F205Y) **IBAN: IT85M3608105138287543187551** 

Causale: contributo volontario per spese organizzative Premio Letterario "Dai monti ai laghi".

Indicare la Sezione.

Dal totale dei contributi volontari verranno dedotte le spese vive e **l'eventuale cifra restante sarà devoluta alla ricerca**.

Le opere, **redatte in Word carattere Times New Roman corpo 12**, dovranno essere trasmesse in due copie, di cui una anonima e una con i dati dell' autore, al seguente indirizzo di posta elettronica: daimontiailaghi@gmail.com L' oggetto della mail dovrà riportare la seguente dicitura: **"Partecipazione al Premio letterario internazionale Dai monti ai Laghi". Indicare anche la sezione scelta**.

Alla mail andranno anche allegate le scansioni del bollettino di versamento e della dichiarazione liberatoria completata da una breve nota biografica dell'autore debitamente firmata. Per i minori, la firma dovrà essere quella di un genitore o facente veci.

Non sono ammesse opere vincitrici di primo premio in altri concorsi.

Quanto alla sezione C, va spedita una copia del libro edito di poesia (oltre a un PDF da inviare via mail con la scansione della scheda e della ricevuta del pagamento).

Alternativa per le sezioni: A,B,D: sei copie dattiloscritte, la scheda di partecipazione, la liberatoria, completata da una breve nota biografica dell'autore, e la ricevuta del pagamento possono essere inviate tramite servizio postale al Comune di Bregano, via Piave 39, 21020 Bregano (VA). Si prega di voler apporre sulla busta la dicitura: "Premio di poesia e prosa Dai Monti ai Laghi" e la sezione cui l'opera si riferisce. **No raccomandate**.

Si consiglia di richiedere conferma di ricezione della mail. Anche in caso di spedizione via posta è importante dare

comunicazione all'indirizzo e-mail: daimontiailaghi@gmail.com e richiederne riscontro.

Le composizioni inviate non saranno restituite. Gli autori conservano tutti i diritti sulle opere eventualmente pubblicate, anche nell' eventualità di altre edizioni o utilizzazioni.

L' opera trasmessa non può essere stata vincitrice di primo premio in altri concorsi e deve essere frutto esclusivamente dell'ingegno di chi la firma. Si invitano gli autori ad astenersi da qualunque disdicevole forma di plagio.

La partecipazione al Premio impegna all'accettazione di tutte le clausole del presente regolamento, alla cessione, a titolo gratuito, dei diritti per l'eventuale lettura in pubblico delle opere presentate nel corso della cerimonia di premiazione, oppure utilizzate per letture o manifestazioni culturali coerenti con lo spirito dell'iniziativa. Consente inoltre la tacita autorizzazione al trattamento dei dati personali per i soli fini del concorso e delle future edizioni, nonché l'accettazione della divulgazione del proprio nominativo e del premio conseguito attraverso TV, radio, ecc.

Se si raggiungerà un congruo numero di partecipanti le Edizioni Setteponti di Enrico Taddei si impegnano a pubblicare le opere di tutti i partecipanti che vorranno far parte dell'antologia, garantendo che tutti i diritti ad esse legate rimarranno in pieno possesso degli autori medesimi. In caso di pubblicazione, una copia gratuita verrà donata a tutti i premiati, altre copie potranno essere acquistate direttamente dall' editore.



#### **PREMI**

Al primo classificato sezione A: estensione dell'opera con altre poesie da inviare in digitale fino al raggiungimento massimo di 80 pagine e pubblicazione gratuita a cura di "Edizioni Setteponti

di Enrico Taddei"; targa e profilo critico

Al primo classificato sezione B: estensione dell' opera con altre prose da inviare in digitale fino al raggiungimento massimo di 220 pagine e pubblicazione gratuita a cura di "Edizioni Setteponti

di Enrico Taddei"; targa e profilo critico

Al primo classificato sezione C: buono per acquisto libri; targa e profilo critico

**Primo premio sezione D:** vincitore unico: buono per acquisto libri; targa e profilo critico

Ai secondi classificati delle sezioni A B C: buono per acquisto libri; targa e profilo critico

A tutti i terzi classificati delle sezioni A B C: targa e profilo critico

A tutti i quarto e quinto classificati, sezioni A B C: attestato di partecipazione

Al secondo classificato e terzo della sezione D e ai quarto e quinto classificati di tutte le sezioni: attestato di partecipazione

Gli autori finalisti saranno avvisati con almeno un mese di anticipo, la presenza è gradita ma non obbligatoria ai fini dell'assegnazione dei premi.

### **GIURIA**

Presidente di Giuria:

**Rodolfo Vettorello** poeta, scrittore e critico letterario, presidente di diverse giurie

**Umberto Druschovic** poeta, promotore culturale, critico letterario

Donatella Rampadoscrittrice, promotrice culturaleMaria Grazia Ferrarispoetessa, saggista, giornalistaFederica Lucchinigiornalista, operatrice culturale

**Enrico Taddei** scrittore, presidente dell'Ass. Giglio Blu di Firenze Onlus

Angioletta Masiero poetessa, scrittrice, operatrice culturale critico letterario, operatrice culturale

Presidente esecutivo

Adriana de Carvalho Masi autrice, promotrice di premi ed eventi letterari.

La Giuria, il cui giudizio è insindacabile, può decidere di assegnare altri riconoscimenti.

### Garanzia di riservatezza

Il trattamento dei dati personali avverrà nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs.30 giugno 2003 n.196 e successive modifiche e integrazioni. La cancellazione dei dati potrà essere richiesta in ogni momento dandone comunicazione via e-mail all'organizzazione del Premio.

Per delucidazioni rivolgersi a: Adriana de Carvalho Masi, cell. +39 347 0622668

segue: Dichiarazione e Liberatoria



Dichiaro di essere l'unico autore dell' opera che invio per la pubblicazione, di essere pertanto titolare esclusivo di tutti i diritti di utilizzazione della stessa, frutto del mio ingegno e di mia proprietà.

- autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lg.n° 196/2003 per la tutela degli stessi
- autorizzo l' eventuale pubblicazione dell' opera dichiarando di non avere nulla a pretendere né come diritti d'autore, né a nessun altro titolo, stante il fine benefico della pubblicazione stessa.

Dichiaro che l'opera trasmessa non è vincitrice di primo premio in altri concorsi ed è esclusivamente frutto del mio ingegno.

In fede	
Acconsento a che l'opera	
Firma di un Genitore o di chi ne fa le veci per i minori	
In fede	
Firma dell'autore	In fede
/2020.	

Allegare breve nota biografica dell'autore